

La era de las Ideologías

Karl Dietrich Bracher

Editorial de Belgrano



INDICE

PROLOGO	6
INTRODUCCION: IDEOLOGIA Y PROGRESO	7
Notas	17

PARTE I

EL INGRESO DEL SIGLO XX SEÑALES DE CAMBIO HACIA LA EDAD MODERNA

1. LA HERENCIA IDEOLOGICA	21
Notas	31
2. PROGRESO E IRRACIONALISMO	36
Notas	47
3. RELIGIONES POLITICAS Y RELIGION DE LA RAZA	51
Notas	67
4. PRESAGIOS DE LA GRAN CRISIS	73
Notas	87
5. TEORIAS DE LA ALIENACION Y DE LAS ARTES	93
Notas	111
6. CAMBIOS EN EL LIBERALISMO	115
Notas	125
7. REFORMISMO SOCIALDEMOCRATA	127
Notas	141

PARTE II

LOS AÑOS ENTRE LAS GUERRAS:
INTELECTUALES Y DICTADURAS

1. PENSAMIENTO AUTORITARIO Y TOTALITARIO	147
Notas	157
2. PERIODO DE POSGUERRA IDEOLOGICO: SEDUCCIONES INTELECTUALES	159
Notas	179
3. DICTADURA COMO UN CONCEPTO: una comparación de fascismo, nacionalsocialismo y comunismo	185
Notas	205
4. PROGRESISMO TOTALITARIO DE IZQUIERDA O DERECHA	211
Notas	233
5. FORMAS DE PENSAMIENTO DE CRISIS	237
Notas	259
6. LA LUCHA POR VALORES Y ORIENTACIONES	267
Notas	291
7. PROBLEMAS DEL PENSAMIENTO DEMOCRATICO	299
Notas	313
8. AUTORITARISMO Y DICTADURA: del primer al segundo período de posguerra	317
Notas	331

PARTE III

EL PRESENTE
DESIDEOLOGIZACION Y REIDEOLOGIZACION

1. EXPERIENCIA DE POSGUERRA: REEVALUACION Y RECONSTRUCCION	387
Notas	388
2. NUEVAS ORIENTACIONES EN EL MUNDO: AVANCES IDEOLOGICOS DE LA DECADA DE 1960	388
Notas	388
3. CAMBIO DE OPINIONES Y CULTURA POLITICA EN LA DECADA DE 1970	393
Notas	409
4. PRINCIPIOS CONTROVERTIDOS DE LA TEORIA DEMOCRATICA	416
Notas	433
5. ENTRECOMUNISMO Y DEMOCRACIA: VARIANTES DEL PENSAMIENTO EN LA TRANSICION	439
Notas	459
6. IDEOLOGIAS DEL PRIMERO AL TERCER MUNDO	467
Notas	491