

(SPAN 226) PRODUCCIÓN ORAL AVANZADA
Profesora María Eugenia Destefanis
PROGRAMA DE ESTUDIOS ARGENTINOS Y LATINOAMERICANOS
UNIVERSIDAD DE BELGRANO

Programa del curso / Course Syllabus

Información del curso / Course Information

Horas de contacto: 30
C1: martes 17:30-19:00 hs.
Primer semestre 2015

Contacto / Contact Information

eugenia.destefanis@ub.edu.ar

Descripción del curso / Course Description

El objetivo del curso es que los estudiantes puedan incorporar en su discurso oral los elementos del sistema lingüístico del español que han adquirido, de manera que puedan desenvolverse satisfactoriamente y con mayor fluidez en sus intercambios comunicativos de la vida académica y social.

Requisitos del curso / Course Requirements

Los alumnos deben tener el 75% de asistencia a la clase para no perder la regularidad. El sistema de control de asistencia es electrónico. El profesor también lleva un control interno de la asistencia, ya que forma parte de la nota del curso (ver **Sistema de evaluación**). Las faltas de puntualidad (llegar más de diez minutos tarde o irse antes de la clase) serán consideradas media falta. En caso de no asistir a clase, es responsabilidad de los estudiantes contactarse con sus compañeros o con su profesor para averiguar y hacer las tareas asignadas para la clase siguiente.

Se espera que los alumnos participen activamente en las clases. Durante el semestre, los alumnos tendrán tareas y trabajos asignados para cada clase, que serán evaluados según se detalla abajo. El desarrollo de las clases depende en gran parte de la investigación de los estudiantes.

Sistema de evaluación/ Grading Policy

Participación y asistencia	35 %
Presentación de temas investigados	20 %
Presentación de tema especial asignado	20 %
Presentación final	25 %

Para una mejor comprensión del sistema de transferencia de la nota al sistema europeo o norteamericano, consultar la tabla comparativa en el manual del estudiante que está en el *Orientation kit* (p.9).

Calendario Académico / Academic Calendar

- Semana 1 Presentación de la materia. Presentaciones personales.
Presentarse y hablar sobre uno mismo: gustos, deseos y breve biografía.
- Semana 2 Contar anécdotas y recuerdos.
Usos del pasado y conexiones temporales.
- Semana 3 *24 de marzo. Feriado:* Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.
- Semana 4 La convivencia. Problemas. Relatos y recomendaciones.
Expresiones de influencia.
- Semana 5 La publicidad. Estrategias de mercado. Creación de nuevas necesidades y consumismo. Análisis y crítica de anuncios publicitarios. Oponerse a otras opiniones.
- Semana 6 Inmigración. Problema de la adaptación e integración a la nueva sociedad. Importancia en el esquema económico. Ejemplos en diferentes países.
Presentación de temas asignados.
- Semana 7 Inmigración. Estereotipos y discriminación. Turnos de habla en la conversación.
Presentación de temas asignados.
- Semana 8 Consumo de drogas: situación en diferentes países. El paco en Argentina.
Presentación de temas asignados.
- Semana 9 Debate: expresar opiniones. Despenalización/ legalización de las drogas: ¿disminuye el delito? ¿Marihuana o tabaco?
Presentación de temas asignados.
- Semana 10 La modificación de la naturaleza y sus consecuencias. Clonación de células y especies con diferentes fines. Alimentos transgénicos. Cambio climático. Expresar condiciones y relaciones temporales.
Presentación de temas asignados.
- Semana 11 Hombres y mujeres en el siglo XXI: cualidades singulares de cada uno, oportunidades de trabajo, compatibilidad del nuevo rol de la mujer con la vida familiar.
- Semana 12 El derecho al voto: ¿a qué edad?, ¿para todos?, ¿voluntario u obligatorio? Argumentación y contraargumentación.
- Semana 13 La justicia: la pena de muerte y la justicia por mano propia. Argumentación con situaciones hipotéticas.
- Semana 14 Martes 9 de junio. **Presentaciones finales (primera parte).**

Semana 15 Martes 16 de junio. **Presentaciones finales (segunda parte)**. Entrega de notas finales. Asistencia obligatoria.

Los alumnos con visa de turista no podrán rendir el examen final. Deben regularizar su situación migratoria en el piso 17 antes de rendir el examen.

Textos y materiales requeridos / Required Textbooks and Materials

Destefanis, María Eugenia y Sanrame, María de las Mercedes; *Palabras en acción 2. Producción Oral Avanzada*, Buenos Aires, Universidad de Belgrano, 2011. Material didáctico para la enseñanza de E/LS.

Textos y materiales recomendados / Suggested Course Materials

AA.VV.; *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona, Difusión, 2005.

Diarios (Clarín, La Nación, Crítica de la Argentina, Página/12)

Gómez Torrego, Leonardo, *Gramática didáctica del español*, Madrid, Ediciones SM, 2002.

Lieberman, Dorotea Inés; *Temas de gramática del español como lengua extranjera*, Buenos Aires, Eudeba, 2007.

Matte Bon, *Gramática comunicativa del español*, Madrid, Edelsa, 1995.