



ARGENTINA Y EL MUNDO PROFESIONAL DEL FUTURO

TECNOLOGÍA DE ALIMENTOS - AGRONEGOCIOS INFORMÁTICA - INGENIERÍA - NUTRICIÓN FARMACIA - QUÍMICA

Nuestra perspectiva es lograr una reflexión sobre el profesional que necesita el futuro para acompañarlo con sus carreras. Cada graduado debe forjarse su futuro con su propio esfuerzo y la ayuda de la Universidad de Belgrano.

06

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

Se acercan las vacaciones y, con ellas, más tiempo de ocio. Aquí les acercamos algunas propuestas.

10

SALUD

El sol es el principal causante de cáncer de piel, quemaduras solares y envejecimiento prematuro de la piel. Encontrá tips para tener en cuenta a la hora de exponerte al sol.

11

RECORRIDOS

La Universidad te propone los últimos paseos del año por la ciudad para que disfrutes con amigos o en familia.

TECNOLOGÍA INFORMÁTICA 1/11 - 18:30 H
CONFERENCIA 6 CRÉDITOS

Una computadora llamada Watson. Últimos avances en inteligencia artificial

A cargo de: licenciado Antonio Vázquez

Lugar: Auditorio Presidente Urquiza, Torre Universitaria

Más info: info.fti@ub.edu.ar

LIBRERÍA 3/11 - 19 H
PRESENTACIÓN DE LIBRO 5 CRÉDITOS



Empresas de familia: del conflicto a la eficiencia

A cargo de: Eduardo Press

Lugar: Auditorio Presidente Roca, Torre Universitaria

ESCUELA DE POSGRADO EN NEGOCIOS 8/11 - 8:30 H
TALLER

Aspectos prácticos del financiamiento empresario a través del mercado de capitales

A cargo de: ingeniero Ignacio Vélez Pareja, licenciado Luciano Ariel Sejas y doctores Eduardo Pablo, Guillermo Busso y Lucas Pablo Confalonieri

Lugar: Marcelo T. de Alvear 1560

Más info: inscribirse con antelación a info.cursos@ub.edu.ar

FEDEV 16/11 - 19 H
CICLO DE VIDEOCONFERENCIAS



Marketing centrado en el cliente

Lugar: Auditorio Presidente Urquiza de la Torre Universitaria

Más info: edistancia@ub.edu.ar

TECNOLOGÍA INFORMÁTICA 23/11 - 18 H
JORNADA



¿Querés saber cómo se aprende informática en la Universidad de Belgrano?

Lugar: Av. Federico Lacroze 1947

Más info: info.fti@ub.edu.ar

ESCUELA DE POSGRADO EN DERECHO 30/11 - 19 H
CHARLA



Responsabilidad del asesor tributario

A cargo de: doctora Cristina Mansilla

Lugar: Marcelo T. de Alvear 1560

Beneficios económicos por el pago anticipado de cuotas de 2012

A) Pago de matrícula y primera cuota:
Se abonará la matrícula y la primera cuota de 2012 al valor actual con un 7,5% de descuento.

B) Pago de matrícula y seis cuotas:
Se abonará la matrícula y las seis primeras cuotas de 2012 al valor actual con un 5% de descuento.

C) Pago de matrícula y doce cuotas:
Se abonará la matrícula y las doce cuotas de 2012 al valor actual con un 5% de descuento.

Este beneficio tendrá vigencia hasta el 16 de diciembre de 2011



ARMÁ TU PROPIA **AGENDA**

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20 *Día de la Soberanía Nacional*
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28 **Feriado trasladado**
- 29
- 30

ARGENTINA Y EL MUNDO PROFESIONAL DEL FUTURO

La realidad internacional se desliza en las horas que corren por dos espacios muy diferenciados y contrapuestos. Por un lado, la crisis económica de la Unión Europea y de los Estados Unidos con todas las consecuencias que ello conlleva: conflictos sociales, problemas de desempleo y caída de la calidad de vida, entre otras. Pero esta realidad es contradictoria tanto como lo es vida de los seres humanos, porque, por otro lado, en este clima complejo se produce permanentemente un vertiginoso crecimiento tecnológico y comunicacional, índice de un progreso casi incomprensible. En este marco, los países emergentes como China e India continúan ofreciendo al mundo sus mercados como palanca para continuar creciendo.



Cada crisis es una oportunidad y, en este caso, Argentina y la Universidad de Belgrano, en especial, deben pensar en el mundo profesional del futuro. Entre las múltiples ofertas de nuestras carreras se destacan con amplia perspectiva aquellas vinculadas con los agronegocios y la alimentación (el mundo exige más calidad en tecnología de los alimentos, lo que implica agregarle valor a nuestras producciones). Frente a estos requerimientos la carrera de Nutrición cobra una importancia sobresaliente porque genera una ecuación inseparable: agroalimentos y nutrición. Del mismo modo Química y Farmacia, por el contenido específico de sus conocimientos y por la carencia de profesionales, ofrecen un campo de acción incalculable y en expansión.

Hace pocos días hemos leído en destacados medios nacionales que el desarrollo de nuestro país exigirá de un altísimo número de ingenieros formados en los planes más modernos y con las mejores capacidades. En este contexto y en estas mismas horas, la Universidad acredita sus carreras en Ingeniería Civil, Industrial, Electromecánica y Electrónica orientada a Telecomunicaciones. Carreras cuyos profesionales son escasos y cada vez más requeridos, un fenómeno similar ocurre con todo aquello vinculado a los sistemas de información, como las carreras de Sistemas de Información e Ingeniería en Informática, sin suficientes graduados para cubrir la demanda de las empresas. Cualquier referencia al futuro de estas profesiones es redundante, el mundo se inclina indefectiblemente en esta dirección. Las cotidianas novedades en estos ámbitos del progreso hacen innecesarias más palabras.

En esta rápida enumeración seguramente es importante destacar que carreras como Arquitectura, Abogacía, Psicología, Administración y Contador Público, fundacionales en el desarrollo de nuestra Universidad, han sido permanentemente consideradas entre las más destacadas de las que se dictan en nuestro país. No es en vano que muchos estudiantes del exterior concurren a nuestras aulas. No hemos mencionado a las otras disciplinas que se cultivan en nuestra casa, cuyo valor académico es de igual valor que el de las que hemos mencionado anteriormente, esto, para no extendernos más de lo que nos permite este espacio.

Nuestra perspectiva es lograr una reflexión sobre el profesional que necesita el futuro. Un futuro que tiene matices claros y oscuros, pero cuyas necesidades del desarrollo humano exigen cada día una mejor formación profesional. Pretendemos acompañar el futuro con todas nuestras carreras. Toda profesión tiene su espacio y nuestra Universidad pretende que cada graduado lo encuentre con su propio esfuerzo y nuestra ayuda.

Presencia en el Congreso Helénico Nostos

El doctor Alberto Rubio, decano de la Escuela de Posgrados en Negocios, disertó en el Congreso Helénico Nostos 2011, que se realizó en la Biblioteca Nacional, sobre "Economía griega actual. Salir del laberinto: ¿por qué solo Grecia?".

El doctor destacó que "la situación griega no es tan grave como la de Italia, España o Irlanda y que hay una salida a través de la unión de sus ciudadanos y políticos para hacer frente a las exigencias del refinanciamiento".

Diplomatura declarada de interés municipal

La Diplomatura en Autismo y Síndrome de Asperger de la Universidad de Belgrano, dirigida por los doctores Daniel Valdez y Víctor Ruggieri, fue declarada de interés municipal por el Municipio de Río Grande, Tierra del Fuego, mediante el Decreto Municipal N° 0751/2011. En los fundamentos de la declaración se destaca: "La diplomatura tiene el privilegio de contar con profesionales internacionales de sólido prestigio, tradición de investigación, destacado desarrollo académico y experiencia en la práctica clínica y la intervención educativa". El coordinador general de Educación Continua, licenciado José Luis Feijoó, fue invitado a participar del acto de clausura y entrega de certificados de la diplomatura, que se realizó el 2 de octubre en Río Grande.

Doctorado Honoris Causa

Fue distinguido en Asunción, Paraguay, el doctor Dino Bellorío Clabot, decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Belgrano. Le fue otorgado el Doctorado Honoris Causa en Humanidades de la Universidad Paulo Freire de Nicaragua. Participaron de la ceremonia la rectora de la Universidad Metropolitana de Asunción y el decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Asunción del Paraguay, además de las autoridades de Nicaragua.



Mónica Fernández con Florencia Rodríguez, directora editorial de la revista PLOT.

Presentación de libro

En la XIII Bial de Arquitectura de Buenos Aires, que se desarrolla en el Centro Cultural Recoleta, se presentó el Libro de la Bial de Arquitectura de Buenos Aires. La decana Mónica Fernández colaboró como autora del artículo "Jorge Glusberg: innovación, inclusión y difusión".

"Esta producción editorial tiene como objetivo abordar las anécdotas más interesantes de la bial, rememorar la visita de celebridades internacionales y la presencia de los estudios más emblemáticos del ámbito local mostrada por la generación joven representativa y pujante que forma parte de la vanguardia de esta disciplina. Es un gran aporte a la historia de la arquitectura, la teoría, la práctica y la crítica", definió el director de la bial, el arquitecto Carlos Sallaberry. El libro fue realizado por los editores de la revista PLOT, graduados de Belgrano, en alianza con PR&DB.

Distinción para Ingeniería

La Facultad de Ingeniería de la Universidad de Belgrano recibió una distinción en el Congreso de Ciencias Ambientales 2011, organizado por el Consejo Profesional de Ingeniería Mecánica y Electricista, por su colaboración y presencia en el desarrollo del congreso. Dicho evento fue declarado de interés nacional por la Presidencia de la Nación y contó con el auspicio oficial de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Jefatura de Gabinete de Ministros.





Jorge Colombres Mármol, Graciela Zubezú, Samir Salech, Olga Guzmán, Julio Made y diputado Pedro Molas (de izquierda a derecha).

Belgrano en la República de Azerbaiyán

El director de Relaciones Institucionales, doctor Jorge Colombres Mármol, representó a la Universidad de Belgrano en el Foro Humanitario Internacional que se realizó en la ciudad de Bakú, capital de la República de Azerbaiyán. Algunos de los temas tratados fueron los aspectos humanitarios de los modelos de desarrollo económico y los valores de los sistemas tradicionales en una cultura posmoderna.

La Academia Diplomática de Azerbaiyán ofrece becas para su Maestría en Diplomacia y Relaciones Internacionales. Para más información visitar: www.ada.edu.az/admissions y <http://azembassy.org.ar>.



Muestra en Campana

Se inauguró la muestra "Otras miradas desde Campana", conformada por trabajos realizados por los alumnos de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Belgrano, en el Club Esso de esa localidad. Este evento contó con la participación de autoridades municipales y del colegio de arquitectos local, y con una presentación abierta a la comunidad del profesor Alejandro Vaca Bononato.



Centro Universitario de Tigre

Oferta académica 2012 para carreras de dos años

Diseño de Indumentaria

Modalidad de cursada: lunes a viernes de 14 a 17 h

Comercialización

Modalidad de cursada: lunes a jueves de 18 a 21 h

Administración con orientación en PyME

Modalidad de cursada: lunes a jueves de 18 a 21 h

Administración con orientación en Hotelería

Modalidad de cursada: lunes a jueves de 9 a 12 h

Acompañante terapéutico

Modalidad de cursada: lunes a jueves de 9 a 12 h

CONDICIONES DE ADMISIÓN:

- Contar con el título secundario
- Participar de una charla informativa
- Charla de admisión con el directivo de la carrera

JORNADAS INFORMATIVAS SEDE TIGRE

| FECHA | HORARIO |
|------------|--------------|
| 16/11/2011 | 18:30 a 20 h |
| 14/12/2011 | 18:30 a 20 h |
| 08/02/2012 | 18:30 a 20 h |
| 22/02/2012 | 18:30 a 20 h |

Informes e inscripción:

Centro Universitario de Tigre, Newton y Solís
Tel.: (011) 4512-4399 de 8:30 a 15:30 h
Email: ana.garcia@ub.edu.ar

Vacaciones, en busca del libro ideal

Se acercan las vacaciones y, con ellas, más tiempo de ocio y disfrute. Aquí les acercamos algunas propuestas para los que leen ficción, los que gustan de los ensayos, los que prefieren lecturas de largo aliento y los que buscan textos cortos y diversos. Pasen, elijan y súmenlos a su mochila.

No ficción para los que no quieren desconectarse por completo

44 cartas desde el mundo líquido

Zygmunt Bauman



En estas 44 cartas, Bauman –sociólogo, filósofo y ensayista polaco, creador del concepto de “modernidad líquida”– nos ofrece sus reflexiones sobre la manera en que los ciudadanos del mundo líquido donde habitamos debemos afrontar los cambios que se han producido en los últimos años, que tanto inciden en nuestra vida. Para esto, nos plantea

diversos interrogantes: ¿cómo debemos tamizar la información que realmente importa de montones de basura inútil e irrelevante? o ¿cómo debemos extraer mensajes con sentido a partir del ruido insensato?, entre otros.

Se trata de unos de los textos más conmovedores de Bauman, quien nos ofrece en estas cartas un recurso para distinguir lo importante de lo insubstancial.

Argentinismos

Martín Caparrós



Es una exploración de las palabras que atraviesan la Argentina actual, las ideas y los hechos que configuran lo que somos y lo que creemos ser. *Democracia, política, ejército, memoria, relato, modelo, elecciones* son algunos de los términos que examina Caparrós de forma despiadada y sugerente (hasta llegar en momentos a la ironía).

Argentinismos nos interpela en su tentativa de entender de qué hablamos cuando hablamos de la Argentina de hoy. Es un libro para pensar en el país, un ensayo provocativo y una larga reflexión que apela a la inteligencia y a la sinceridad más cruda.

Cuentos y ensayos para quienes prefieren los fragmentos

La vuelta al día en ochenta mundos

Julio Cortázar

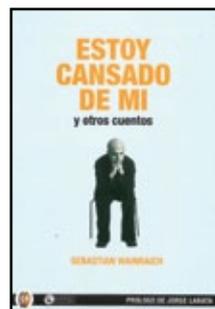


Una nueva edición del libro aparecido originalmente en 1967, cuya vigencia se mantiene intacta. Se trata de un collage de textos que reúne invenciones, homenajes, digresiones y retratos que dejan a los lectores absortos y despiertan las ganas de ir por más Cortázar, por más jazz, por más surrealismo. La libertad formal y la incorporación de fotos y dibujos sumergen

en un viaje lleno de sorpresas, juegos y peripecias.

Estoy cansado de mí y otros cuentos

Sebastián Wainraich



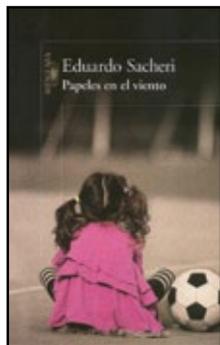
Jorge Lanata asegura: “En este libro hay un escritor: Wainraich relata acción, muestra su mundo, delira en una Villa Crespo vacía, sueña con Atlanta, relata historias mínimas y atractivas”. Para descubrir otra faceta del actor y conductor de radio y tv, se pueden recorrer estos trece cuentos de humor, tensión, amor y angustia

que muestran a hombres y mujeres que no se animan a quererse, a un neurótico que reemplaza a su analista, a un obsesivo que cuestiona al mozo por la vida que lleva y a amigos que no encuentran nada más importante que el fútbol, todos seres aturridos por el futuro, los hijos, Dios y la muerte.

Novelas para los lectores de largo aliento

Papeles en el viento

Eduardo Sacheri

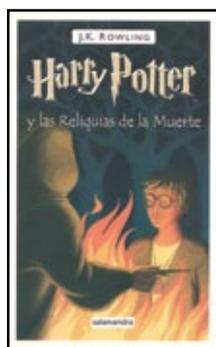


Alejandro, "El Mono", ha muerto. Su hermano y sus amigos, un grupo de hierro desde la infancia, apenas se dan tiempo para el dolor. Les preocupa Guadalupe, la hija del Mono. Quieren darle todo el amor que sentían por su amigo y asegurarle un futuro. A partir de este conflicto, Sacheri demuestra una vez más su capacidad para construir personajes entrañables

y contar historias que llegan de inmediato al lector como un canto a la amistad y una prueba de que el amor y el humor pueden más que la melancolía. Una invitación a pensar sobre el poder para abrirse paso a través del dolor y poner en marcha la rueda de los días.

Harry Potter y las reliquias de la muerte

J. K. Rowling



Quando cumpla diecisiete años, Harry perderá el encantamiento protector que lo mantiene a salvo. El anunciado enfrentamiento a muerte con lord Voldemort es inminente y la casi imposible misión de encontrar y destruir los restantes Horrocruxes más urgente que nunca. Consciente de lo mucho que está en juego, solo dentro de sí mismo

encontrará la fuerza necesaria que lo impulse en la vertiginosa carrera para enfrentarse con su destino. Un libro para los que crecieron con Harry y para los que disfrutaron de la aventura. Si te quedaste más atrás en su historia, recordá que podés retomarla desde *La piedra filosofal*, *La cámara secreta*, *El prisionero de Azkaban*, *El cáliz de fuego*, *La Orden del Fénix* o *El misterio del príncipe*.

Si ya querés comenzar a organizar tu 2012, la Librería Universitaria tiene disponible una gran variedad de agendas para que elijas la que te va a acompañar durante todo el próximo año.



Estos libros podés conseguirlos en la Librería de la Universidad de lunes a viernes de 9 a 21. Si ya elegiste otros o querés consultar por otras recomendaciones, comunicate al 4788-5400, interno 2122 o por email a libreria@ub.edu.ar.

Pro y contra de un triunfo aplastante

Por Julio Burdman (*)



(*) Director de las carreras de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad de Belgrano. Autor del libro *Los porteños en las urnas*.

Algunos creían, en 2003, que Néstor Kirchner no podría gobernar y le auguraron un año de duración. Más que un gobierno, como confirma la elección del 23, el kirchnerismo terminó siendo una era de la historia política argentina con todos sus ingredientes. El kirchnerismo es un discurso, un modo de hacer política, una gestión económica, una estética. Enumerar las razones por las que Cristina Kirchner sacó tamaña ventaja es casi ocioso. Como lo sería, para un cronista de fútbol, explicar un 6 a 0. Toda elección es una competencia y el oficialismo superó a la oposición en toda la cancha: su imagen de gestión, la ampliación de los servicios estatales, su efectividad argumental, el peso territorial del peronismo. La muerte prematura de Néstor Kirchner, la sensación de que el mundo arde y el default opositor remataron el partido.

Dejando para otro momento una lectura más profunda del fenómeno K, lo primero que podemos decir del nuevo gobierno es que tiene una gran ventaja y otra gran desventaja para la cuestión política clave de la Argentina poselectoral: la respuesta que dará el gobierno a la crisis económica mundial. Desde el punto de vista de la política macroeconómica, para enfrentar una crisis no hay nada mejor que un liderazgo fuerte. Y está claro que estas elecciones otorgan un plus de capacidad política al gobierno: parte de un innegable respaldo social. Y en el Congreso, lejos ya del fantasma del "gobierno dividido" de 2009, contará con mayorías parlamentarias.

La desventaja, la maldición de toda reelección, es el peso creciente de los compromisos asumidos. Nadie duda de que Néstor y Cristina Kirchner fueron audaces y decididos. Pero en la medida en que transcurre el tiempo, todo gobernante tiende a endeudarse con sus pasos previos, al creer que la confianza de los votantes es para que sigan repitiendo las mismas fórmulas. El riesgo de los gobiernos de larga duración es la falta de flexibilidad. Los votantes votan por políticas, pero también por las personas que las implementan y así los dotan de la potestad de decidir. Argentina, es cierto, logró salir a flote de la recesión de 2009 con políticas expansivas y la ampliación de sus fuentes de financiamiento interno. Pero ello no significa que la crisis que sobreviene sea igual a la anterior, ni que las recetas para combatirla sean las mismas.

Repositorios digitales institucionales

En la Biblioteca Digital de la Universidad de Belgrano se pueden consultar los siguientes repositorios institucionales:

Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Madrid, España

Contiene artículos de revistas, libros, tesis de alumnos, informes técnicos, documentos de trabajo y manuales escolares sobre Ciencia Política, Derecho, Historia, Educación, Psicología, Sociología y Filosofía, entre otros. También hay material de enseñanza multimedia: videos, teleconferencias, software, presentaciones y audios.

Consultá en: <http://e-spacio.uned.es>

Universidad de San Pablo, Brasil

Ofrece material de estudio e investigación producidos por la comunidad universitaria. Las unidades que ingresan información corresponden a: enseñanza e investigación, centros e institutos especializados, hospitales, museos y programas e institutos. Las áreas temáticas que abarcan son: Ciencias Biológicas, Ciencias Exactas y Humanidades.

Consultá en: <http://www.teses.usp.br/>

Universidad de Berkeley, Estados Unidos

Reúne las colecciones digitales de más de 40 universidades de Estados Unidos especializadas en Derecho y Leyes. Trata temas como: Derecho Civil, Ambiental, Comercial, Constitucional y de Salud; Propiedad Intelectual; Economía; Sociedad y Tecnología.

Consultá en: <http://law.bepress.com/repository/>

Universidad de Chile

Captura Repositorio Académico brinda la posibilidad de depositar artículos de revistas, libros digitales, documentos, ponencias, materiales docentes, presentaciones, apuntes de clase, informes técnicos, obras de arte, imágenes y otros trabajos académicos.

Consultá en: <http://www.captura.uchile.cl/jspui/acerca.jsp>

Argentina-Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe de la Red Clacso

La Biblioteca Clacso brinda acceso al texto completo de revistas de 17 países de América Latina y el Caribe. Además, cuenta con videos y materiales multimedia.

Consultá en: www.biblioteca.clacso.edu.ar/

¿Por qué debemos protegernos del sol?

El sol es beneficioso para nuestra salud, pero también es el principal causante de cáncer de piel, daños en los ojos, quemaduras solares y envejecimiento prematuro de la piel. Son los rayos ultravioletas (UV), no la temperatura, los que causan el daño. La radiación ultravioleta está formada por rayos invisibles que penetran en la piel desprotegida y causan daño en tan solo quince minutos.

Existen tres tipos de rayos UV:

UVA (de longitud de onda larga): son los responsables de la pigmentación inmediata de la piel y del bronceado de retardo. Penetran lentamente en las capas más profundas de la piel y causan cambios en la vasculatura sanguínea, manchas, envejecimiento cutáneo –al destruir el colágeno que aporta elasticidad a la piel– y lesiones precancerosas, aunque se han considerado a menudo inofensivos.

UVB (de longitud de onda media): poseen mayor energía, pero penetran poco en la piel. Sus efectos son acumulativos –a largo plazo– y son responsables de las quemaduras, del incremento del grosor de la piel y del cáncer de piel.

UVC (de longitud de onda corta): son los más agresivos, pero no llegan a traspasar la capa de ozono estratosférica porque son absorbidos por la atmósfera y retenidos allí.

La mayoría de los protectores solares bloquean la radiación ultravioleta B (UVB) y permiten el paso de los rayos UVA para conseguir la pigmentación de la piel (bronceado). Solo en el caso de los protectores que actúan como pantallas solares –protección total– se bloquea el efecto de ambas radiaciones para cuidar la salud de aquellas personas que, por las características de su piel, la exacerbación de procesos alérgicos en contacto con el sol o la prescripción de medicamentos, deben protegerse totalmente del sol.

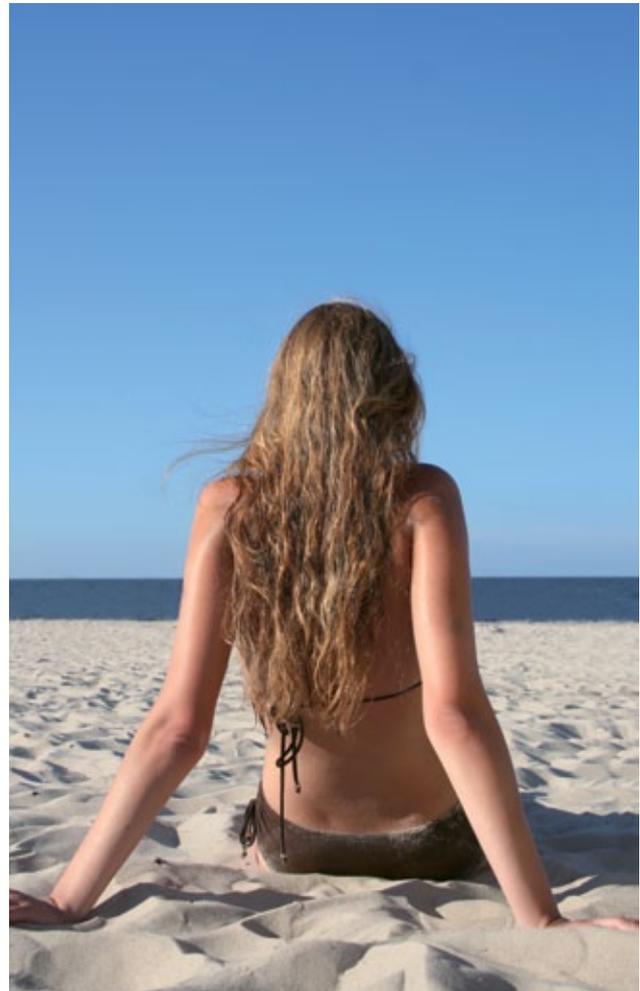
¿Cómo actúa el filtro solar?

La mayoría de los productos que ofrecen protección solar actúan al absorber, reflejar o dispersar la luz solar. Estos productos contienen sustancias químicas que interactúan con la piel para protegerla de los rayos UV.

Normalmente, los bronceadores están clasificados por la escala SPF (siglas en inglés de factor de protección solar). Los números SPF que aparecen en las etiquetas de los bronceadores informan la capacidad de los productos para bloquear los rayos de sol UVB y evitar las quemaduras. Por tanto, a mayor valor SPF, mayor protección contra las radiaciones solares dañinas.

Los valores SPF pueden traducirse de la siguiente manera:

- Entre 2 y 5: protección baja
- Entre 6 y 11: protección media
- Entre 12 y 19: protección alta
- Entre 20 y 29: protección máxima
- A partir de 30: protección extrema



Para tener en cuenta

- Evitar exponerse al sol de 10 a 16, porque los rayos ultravioletas son más fuertes y causan más daño. En la nieve, en el agua y en la arena, los rayos solares se reflejan más por lo que es importante contar con la protección adecuada.
- La efectividad del filtro solar dura cierto tiempo. Hay que volver a aplicarlo luego de haber permanecido en el sol por más de dos horas y media o después de nadar o transpirar. Esto también cuenta para los días nublados.
- Los filtros solares que no indiquen una fecha de vencimiento, generalmente tienen una duración máxima de tres años y, si se han expuesto a temperaturas altas, su duración es menor.
- Algunos maquillajes y bálsamos labiales contienen algunas de las mismas sustancias químicas usadas en los filtros solares. Si no tienen por lo menos FPS 15, no reemplazan al filtro solar.

Servicio Médico de la Universidad de Belgrano

ÚLTIMOS PASEOS DEL AÑO

CASA MUSEO CARLOS GARDEL

Jean Jaures 735, Abasto

En el museo se encuentran distintos objetos relacionados con la vida y obra de Carlos Gardel, desde discos, fotografías e instrumentos musicales, hasta mobiliario y obras de arte modernas que celebran al gran ídolo. También cuenta con una sala de exposiciones temporarias en la que se llevan a cabo muestras relacionadas con la carrera artística de Gardel y el devenir de la música que él representó.



TEATRO COLÓN

Tucumán 1171 (Pasaje de los Carruajes)

El Teatro Colón es un hito arquitectónico de Buenos Aires, la joya de la brillante escena cultural de la ciudad. Está considerado uno de los mejores teatros de ópera del mundo. Se puede visitar en grupo con reserva previa al 4378-7128 o por email a reservasvisitas@teatrocolon.org.ar.



Horario: todos los días (inclusive feriados) de 9 a 15:45 h.

CABALLOS A LA PAR

Informes: Lima 549, piso 2 E

A solo 30 minutos del centro de la Ciudad de Buenos Aires, es posible realizar una cabalgata o aprender a montar en el Parque Provincial Pereyra Iraola, única reserva de biósfera de la provincia y un lugar ideal para el desarrollo de esa actividad.



El Parque Pereyra Iraola posee más de 130 especies forestales exóticas y autóctonas y más 200 especies de aves. Recorrerlo a caballo permite sentir los diferentes aromas del ambiente y el sonido de la naturaleza.

BARRIO DE LA BOCA

La vecindad del Riachuelo es uno de los sectores de la ciudad más visitado por los turistas por su vínculo con la mitología del tango. La Vuelta de Rocha, donde el Riachuelo hace una amplia curva, es uno de los lugares más característicos como Caminito, una callejuela inmortalizada por el tango. Allí se venden pinturas, suvenires y artesanías. Los domingos hay parejas de tango que bailan sobre su empedrado.



MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

Av. del Libertador 2373, Palermo

Arte popular argentino. Su patrimonio abarca artesanías tradicionales y contemporáneas. Además de una gran colección de platería, se exhiben piezas de alfarería, cuero, fibra vegetal y madera.



PLAZA DORREGO, SAN TELMO

Defensa y Humberto I

En la Plaza Dorrego funciona una feria de antigüedades con 270 puestos. Se pueden encontrar libros usados, discos, revistas de colecciones agotadas, valiosas antigüedades, ropa de época, mantillas y bordados. También se dan clases de baile de tango en el centro de la plaza.



Horario: domingos de 10 a 17 h.

La arquitectura en el mundo

Por **Martín Aldaco**, alumno de la carrera de Arquitectura de la Universidad de Belgrano

Vamos a la Universidad con el objetivo de convertirnos en arquitectos sin saber si podremos adquirir a lo largo de nuestros años de estudio lo que se necesita para serlo. Absorbemos una gran cantidad de conocimiento de los profesores y los libros porque pensamos que mientras más sabemos, mejores arquitectos seremos. Pero, ¿no era que la fortaleza de un buen arquitecto yace sobre sí mismo, en su capacidad de percibir el mundo con emoción y con la razón?

La Universidad de Belgrano me aportó un gran conocimiento técnico y social de lo que es la arquitectura. Me dio herramientas para proyectar espacios pensando en su funcionalidad, en su estructura, en los componentes que el edificio necesita para hacer que la vida sea más digna y más placentera para sus habitantes.

En la École Spéciale d'Architecture (París) encontré una forma que, si bien siempre estuvo latente en la UB, me fue explicitada por primera vez. La arquitectura en la ESA, además de plan-

tas y cortes de proyectos construibles, es algo más. En París terminé de comprender que la arquitectura es una poderosa herramienta para comunicar y transformar ideas y pensamientos. Tal vez muchas de esas ideas hoy no pueden ser construidas, pero nos permiten situarnos en el futuro, pensar en el hombre inserto en ese futuro, pensar en la problemática que vendrá y en su resolución. Me estimularon a dibujar y pensar que algún día esas ideas de carencia u opulencia podrán convertirse en nuestra realidad.

Modelado en 3D, dibujo a mano, narrativa y filmación fueron herramientas que me pusieron a disposición para liberarme de las restricciones arquitectónicas o físicas. Una futura realidad económica, política y social en base a principios de escasez me obligaron a construir una visión del mundo futuro optimizando al máximo los recursos. Esto me permitió como estudiante ampliar la visión y la manera de pensar en lo que podría ser la arquitectura del mañana en su más amplio significado.



Martín Aldaco, alumno de la carrera de Arquitectura

He crecido mucho con esta experiencia, pero no puedo dejar de pensar que la arquitectura tiene hoy en nuestros países restricciones y que debemos tener, al menos, uno de los pies sobre la tierra pese a que volar siempre gratifica. Un proyecto arquitectónico elaborado en papel no es arquitectura, sino simplemente una representación más o menos adecuada de la arquitectura. La arquitectura tiene que ser ejecutada. Luego comienza a existir y esta existencia es siempre social y sensorial. Para mí la experiencia de la arquitectónica implica ver, tocar y oler, en definitiva, vivir.



UNIVERSIDAD SOCIA

La École Spéciale d'Architecture de Paris es una institución privada fundada en 1865 y es la única escuela en Francia reconocida como de utilidad pública desde 1870. Sus programas están autorizados por el Ministerio de Cultura y Comunicación y por la Dirección de Arquitectura y Patrimonio. Sus títulos están cubiertos por el Ministerio de Investigación y Enseñanza Superior.

BECAS

MAESTRÍAS EN CHILE

Con el propósito de contribuir a la formación del capital humano avanzado, la Agencia de Cooperación Internacional de Chile (AGCI) abre la convocatoria a becas para estudios de magíster en universidades e instituciones chilenas. El cierre de la inscripción es el 23 de diciembre de 2011. **Más información:** <http://www.agci.cl/becas/conv/?id=34&tipo=2>

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

Indian Technical and Economic Cooperation (ITEC), a través de la Embajada de la República de la India, ofrece becas para cursos de especialización.

Beneficios

- Pasaje aéreo
- Alojamiento
- Cobertura médica

Requisitos

- Funcionarios públicos, universitarios y empleados del sector privado
- Cinco años como mínimo de experiencia laboral
- Edad entre 24 y 45 años
- Excelente dominio de inglés

Más información: <http://itec.mea.gov.in/>

Para más información sobre becas internacionales:

Magíster Germán Carosio Loredo. Email: german.carosio@ub.edu.ar. Tel.: 4788-5400, int. 2517 y 2518. Profesora Andrea Vergez. Email: andrea.vergez@ub.edu.ar. Tel.: 4788-5400, int. 2127



Evolución tecnológica en gestión educativa.
la primera universidad en implementarlo en Argentina.

Pensando en vos, estamos implementando nuevas herramientas de gestión:

- ✓ Para agilizar tus trámites.
- ✓ Facilitarte el acceso a tu información académica en tiempo real.

El valor de superarse

Belgrano, tu Universidad en cualquier momento y en cualquier lugar.

CALENDARIO 2012

ENERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

FEBRERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | |

MARZO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

ABRIL

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |

MAYO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

JUNIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

JULIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

AGOSTO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

SEPTIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

OCTUBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

NOVIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

DICIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |